

# MARTA MONDELLI

www.martamondelli.com

marta.mondelli@gmail.com

(+39) 351 890 6989

## FILM e TELEVISIONE

|      |                                  |                   |  |
|------|----------------------------------|-------------------|--|
| 2010 | <i>The Contenders</i>            | (co-protagonista) | film scritto e diretto da Marta Mondelli, USA        |
| 2008 | <i>Visiting Friends</i>          | (protagonista)    | corto diretto da Marcelo Vita, USA                   |
| 2005 | <i>My Mother's fairytales</i>    | (protagonista)    | film di Paola Romagnani, USA                         |
| 2005 | <i>L'Impresario delle Smirne</i> | (Tognina)         | episodio di <i>La maschera d'acqua</i> - RAI, Italia |
| 2004 | <i>The Groomsmen</i>             | (damigella)       | film di Ed Burns, USA                                |
| 2001 | <i>Vieni Via Con Me</i>          | (Lucia)           | film di Carlo Ventura - RC Produzioni, Italia        |
| 2001 | <i>Stai Con Me</i>               | (Margherita)      | film di Livia Giampalmo - Filand, Italia             |
| 2000 | <i>Quore</i>                     | (Chiara)          | film di Federica Pontremoli - Iterfilm               |
| 2000 | <i>Crossing</i>                  | (co-protagonista) | corto di Riccardo Costa, 40 Acres & AMule, USA       |
| 1999 | <i>Arianna e il Signor Q</i>     | (protagonista)    | corto di Tommaso Volpi - Undicidicimi, Italia        |

## PUBBLICITA' (in America)

|      |                      |                 |                                    |
|------|----------------------|-----------------|------------------------------------|
| 2010 | AT&T "Mobility"      | (voce)          |                                    |
| 2010 | IBM "Tasty Data"     | (voce narrante) |                                    |
| 2006 | IBM <i>The Cloud</i> | (protagonista)  | diretto da Joe Pytko - Ogilvy, USA |

## DOPPIAGGIO (in America)

|      |                         |                 |   |
|------|-------------------------|-----------------|---|
| 2017 | <i>Inferno</i>          | (voce)          | film di Ron Howard - Columbia Pictures, USA   |
| 2016 | <i>Zoolander 2</i>      | (voce)          | film di Ben Stiller - Paramount Pictures, USA |
| 2012 | <i>Duplicity</i>        | (voce)          | film di Tony Gilroy - Universal Pictures, USA |
| 2005 | <i>The Secret World</i> | (voce guida)    | videogame - Funcom                            |
| 1999 | <i>Swiss Bank</i>       | (voce italiana) | pubblicità radio                              |
| 1998 | <i>Cara Bologna</i>     | (voce narrante) | documentario di Ermanno Muolo - CMS Video     |

## TEATRO

### In Italia (dal 1999 al 2000)

*Gli Esonerati* (Kairosit) • *Medea* (Teatro Stabile di Messina - S. Lo Monaco) • *Sulle fragole sotto i riflettori* (S. Cenci) • *Il Maestro e Margherita* (V. Viviano) • *Il Trionfo del popolo Bolognese* (Arena del Sole, Bologna - G. Marchesini) • *La Venexiana* (G. Pampiglione) • *Lager* (V. Franceschi) • *Macbeth* (W. Le Moli)

### A New York (Off & off-off Broadway) dal 2002 al 2019

*The Worth of Women* (KIT, Access Theater) • *Toscana, or What I Remember* • *The Window* (TIN al Cherry Lane Theatre, NYC) • *The Violence of My Affection* (The Brigata Theater al the Tank, NYC) • *No Escape* (Monologhi di Dino Buzzati in inglese, Kairos Italy Theater, Cherry Lane Theatre) • *Billie's Blues* (Cherry Lane Theatre) • *Tosca e le altre due* (KIT, Cell Theater e Di Capo Opera, NYC) • *Box of Fools* (HERE Arts Center) • *The Papaleo case* (Theater for the New City) • *The Hole in The Bathroom Floor* (Samuel French Festival) • *A Couch for Two* (Strawberry One Act Play Festival)

## TRAINING

2008 Black Nexxus (New York): recitazione con Susan Batson  
1999 Diplomata alla Scuola di Teatro di Bologna "Galante Garrone" con Alessandra Galante Garrone  
1999 Cirque Forraine (Parigi): stage di circo, acrobatica e mimo

## LINGUE

Perfetta conoscenza dell'inglese (accento americano perfetto)

Buona conoscenza e pronuncia del francese e dello spagnolo.

Marta è iscritta al Sindacato Attori Cinematografici (SAG/AFTRA) in America ed ha doppia cittadinanza: italiana e americana. E' anche drammaturga e sceneggiatrice (*Toscana, or What I Remember*, *The Window* sono stati prodotti off Broadway, *The Contenders* è un lungometraggio prodotto nel 2009 a New York).

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi della L 675/96